



*ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS
DA REGIÃO DA GRANDE FLORIANÓPOLIS
" GRANFPOLIS "*

RELATÓRIO TÉCNICO

CORETO PARQUE MUNICIPAL DE CANELINHA

- CANELINHA -

1

**PROJETO ARQUITETÔNICO
CANELINHA – SC**

05 de junho de 2024



RELATÓRIO TÉCNICO

**Relatório Técnico e Arquitetônico para o
Coreto do Parque Municipal de Canelinha
- Canelinha -**

**OBRA: PROJETO ARQUITETÔNICO CORETO DO PARQUE MUNICIPAL DE
CANELINHA**

LOCAL: Av. Joaquim José de Santana, 88230-000 Canelinha – SC

DATA: 05 de junho de 2024.

I - PROPOSTA:

O presente Memorial Descritivo trata do Projeto Arquitetônico do Coreto do Parque Municipal de Canelinha, localizado na Av. Joaquim José de Santana - Canelinha.

Área de projeto 23,56m².

A acessibilidade às pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida foi observada, de acordo com a Norma ABNT/NBR 9050/2020.

Os projetos de iluminação e drenagem; assim como, o abastecimento de energia elétrica e a placa de obra com os dados dos profissionais de projeto e de execução da obra serão de responsabilidade da Prefeitura Municipal de Canelinha.

O Projeto de Arquitetônico do Coreto do Parque Municipal de Canelinha consta de 01 (uma) prancha (01/01), plotada em papel sulfite branco, no formato A1.

O Projeto Arquitetônico atende à necessidade abaixo relacionada, solicitada pela Prefeitura Municipal de Canelinha:

1. Criar um coreto a fim de proporcionar um espaço para apresentações no Parque Municipal de Canelinha

A proposta prevê a demolição da casinha de madeira (3,00 x 3,00) existente, para a construção do coreto, que deve ser locado à 6,70m do ponto extremo do passeio de concreto situado no terreno (ver planta de locação prancha 01/01 do Projeto Arquitetônico).



II - MEMORIAL DESCRITIVO:

DA OBRA: Coreto Parque Municipal de Canelinha.

ENDEREÇO: Av. Joaquim José de Santana, 88230-000 Canelinha – SC

1 – TOPOGRAFIA

O Levantamento Topográfico Planialtimétrico do terreno para o projeto do Coreto do Parque Municipal de Canelinha, desenhado em prancha única com data de maio de 2024, foi elaborado pelo setor de Topografia da GRANFPOLIS.

O terreno apresenta desnível de 4,70m do vértice entre o portão de entrada e o Museu Municipal

O nível de cota 14,35 do Levantamento Topográfico Planialtimétrico corresponde ao nível definido como cota 0,00 no Projeto Arquitetônico.

2 - SERVIÇOS PRELIMINARES

- 2.1 - Demolição da casinha de madeira existente;
- 2.2 - Limpeza da área;
- 2.3 - Locação da obra no terreno;
- 2.4 - Instalação da Placa de Obra que obedecerá ao modelo fornecido pela 3ª Prefeitura Municipal de Canelinha, com dimensões, conteúdo e local de fixação — a serem definidos pela fiscalização. Na placa de obra constará também o nome do autor do Projeto de Arquitetônico com seu respectivo número de registro no CAU-SC, o título profissional e a atividade técnica desenvolvida, de acordo com a Resolução nº.75 do CAU/BR, que regulamenta o Artigo 14 da Lei 12.378 de 2010, (publicada no Diário Oficial da União em 28/04/2014);
- 2.5 - Projetos Executivos - necessários para o início da obra:
Projeto Arquitetônico;
Levantamento Planialtimétrico do terreno e,
Projetos Complementares: Fundações, Estrutural, Elétrico.

3 – FUNDAÇÕES E ESTRUTURAS

O dimensionamento das estruturas e fundações de concreto para o coreto, bem como, a sondagem do terreno serão elaborados por profissional devidamente habilitado no CAU-SC ou CREA-SC, que será ou não, o responsável técnico pela execução da obra.

Quanto às fundações, deverá ser avaliada a necessidade de estaqueamento pelo técnico responsável pelo projeto estrutural.

Fundações, pilares e vigas deverão ser de concreto armado moldado *in loco*.

A laje de piso deverá ser de concreto pré-moldado, com capeamento armado e revestida de piso cerâmico conforme as especificações citadas no item 4 deste Relatório Técnico.



4- PISO

O piso deverá ser cerâmico, de qualidade superior e ser rejuntado com rejunte epóxi.

O espaçamento entre os pisos deverá seguir a largura indicada pelo fabricante do referido piso cerâmico.

O assentamento do piso cerâmico deverá ser feito com argamassa colante apropriada sobre o contrapiso de concreto.

A paginação do piso do coreto será feita com pisos cerâmicos do tipo porcelanato e ladrilho hidráulico respectivamente de 80cm e 80cm, além de peças de granito:

- Porcelanato Cimentício Acetinado Antiderrapante Borda Reta Externa 80cmx80cm Lunar Gray Portobello ou equivalente. Quantidade: 19un;
- Ladrilho Hidráulico 20cmx20cm Lobéia Cinza OFICINA YBY ou equivalente. Quantidade: 80un (5 jogos);
- Granito espessura 2cm antiderrapante; 27cm (sendo 2cm salientes para o lado externo da edificação).

5 – PAREDES

Todas as paredes deverão obedecer às dimensões e aos alinhamentos determinados no projeto arquitetônico.

A espessura, indicada em projeto, refere-se às paredes depois de prontas.

As fiadas das paredes deverão ser perfeitamente niveladas, alinhadas e aprumadas.

Previamente à execução da alvenaria, todas as vigas de baldrame deverão ser impermeabilizadas com aplicação de emulsão asfáltica de alta resistência química conforme orientação do fabricante.

As paredes deverão ser coplanares com as vigas de amarração, deixando 1,5cm de diferença do pilar, a fim de criar detalhe de rebaixo.

6 – ORNAMENTOS

- 2.1 Balaústre – Balaústre de concreto do tipo princesa 14cmx60cm, pintados com tinta acrílica fosca na cor Branco Puro (Suvinil) ou equivalente. Quantidade: 70un;
- 2.2 Detalhes de concreto para o arco – Feito com formas de concreto moldado *in loco*, bloco nas dimensões 30cmx30cmx7cm fixado nos pilares de concreto, dando acabamento para os arcos (Ver cortes AA e BB na prancha 01/01 do Projeto Arquitetônico), pintados com tinta acrílica fosca na cor Branco Puro (Suvinil) ou equivalente. Quantidade: 10un.

7 – COBERTURA



A cobertura de quatro águas deverá ter inclinação de 40% e beirais de 70cm de comprimento com a mesma inclinação.

A telha será cerâmica do tipo Portuguesa de cor natural.

A estrutura da cobertura deverá ser de madeira serrada e aparelhada, cujo dimensionamento deverá ser compatível com os vãos a serem cobertos, às dimensões e ao peso das telhas. Tudo conforme a indicação de montagem do Manual Técnico de Instalação fornecido pelo fabricante das telhas e, com as inclinações adotadas em projeto.

A madeira indicada para o madeiramento do telhado deverá ser proveniente de manejo florestal sustentável, certificada, tratada, e com resistência adequada ao uso.

Observar Detalhe Cobertura (item 7) na prancha 01/01 do Projeto Arquitetônico.

8 – FORRO DE MADEIRA

O forro de madeira deverá ser instalado por toda a área da cobertura, acompanhando a inclinação dos caibros, deixando-os aparentes. Deverá ser de madeira de encaixe macho/fêmea, do tipo Cedrinho (10cm X 1cm), pintado com Verniz Filtro Solar Sherwin Williams Cor Imbuia, ou equivalente de outra marca.

9 – ESCADA E RAMPA

- 9.1 Escada: Será de concreto armado moldado *in loco*, usinado, bombeado, fck 25Mpa, 3 degraus com medidas de 27cm de largura e 15cm de espelho. A escada não terá guarda corpo;

9.2 Rampa: Será de concreto armado moldado *in loco* com fck de 20 Mpa. A inclinação não poderá ser superior a 8,33%. Como o desnível entre o coreto e o terreno é de 50cm, a rampa terá um patamar de 1,50m x 1,50m e comprimento de 3,15m, com inclinação de 4%, assim dispensando o uso de guarda corpo.

10 - ILUMINAÇÃO

Iluminação linear posicionado ao centro da faixa inferior do espigão.

- Luminária LED integrado sobrepor Perfil Linear 1,8cm x 2,3cm x 151cm Cor Marrom Corten Microtexturizado P18235 (LOSS) ou equivalente.

11- LIMPEZA FINAL

Deverá ser removido todo o entulho do terreno, sendo cuidadosamente limpos e varridos os acessos.

Deverá haver particular cuidado em remover quaisquer detritos ou salpicos de argamassa endurecida das superfícies. Todas as manchas e salpicos de tinta deverão ser cuidadosamente removidos.



**ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS
DA REGIÃO DA GRANDE FLORIANÓPOLIS
" GRANFPOLIS "**

18 – OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

O NÍVEL DEFINIDO COMO 0,00 DO PROJETO É REFERENTE AO NÍVEL 14,35 DO LEVANTAMENTO TOPOGRAFICO (REALIZADO PELO SETOR TOPOGRAFICO DA GRANFPOLIS EM MAIO DE 2024).

Florianópolis, 05 de junho de 2024.

Isadora Menezes Brasil
Arquiteta
CAU/SC A2918684

Márcia Cardoso Lorenzi
Arquiteta
CAU/SC 17.758-0