



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## RELATÓRIO CAS - LEI PAULO GUSTAVO - CANELINHA/SC

**PARECERISTA:** Daniela Vieira de Souza

**DATA:** 25/04/24

**LICITAÇÃO/CHAMADA EDITAL:** 008/2024 - 002/2024 AUDIOVISUAL

**PROPONENTE:** CIA ANDANTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

**NOME DO PROJETO:** Pra onde vão as escolhas que não fazemos?

**Nº PROJETO:** 23

**PONTUAÇÃO:** 93

|    | <b>Critério</b>  | <b>Metodologia</b>  |    |
|----|--|---|----|
| 1. | Quantidade de opções marcadas e declaradas pelo agente ou grupo na Declaração de Ações Afirmativas (Anexo I) | Acima de 5: 10 pontos<br>3 a 5: 7 pontos<br>1 a 2: 3 pontos<br>Nenhuma : 0 pontos   | 3  |
| 2. | Equipe composto por no mínimo de 50% de Canelinha  | Atende ao critério: 15<br>Não atendeu o critério: 0                                 | 15 |
| 3. | Contemplar temas sobre Canelinha e/ou ser executado em Canelinha   | Atende ao critério: 15<br>Não atende:0  | 15 |
| 4. | Acessibilidade<br>Aplicação dos 10%  | Aplicou:15 pontos<br>Não aplicou mas justificou: 15 pontos<br>Não aplicou: 0 pontos | 15 |
| 5. | Qualificação da Equipe   | Alta: 15 pontos<br>Média: 10 pontos<br>Baixa: 5 pontos                              | 15 |
| 6. | Compatibilidade orçamentária   | Alta: 10 pontos<br>Média: 7 pontos<br>Baixa: 2,5 pontos                             | 10 |
| 7. | Viabilidade de realização  | Alta: 10 pontos<br>Média: 7,5 pontos<br>Baixa: 2,5 pontos                           | 10 |



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



|    |   |  |           |
|----|---|--|-----------|
| 8. | Qualificação do Proponente                      | Alta: 5 pontos<br>Média: 3 pontos<br>Baixa: 2 pontos                               | 5         |
| 9. | Tempo de atuação do proponente na área cultural | Mais de 10 anos: 5 pontos<br>De 5 a 10 anos: 3 pontos<br>Menos de 5 anos: 2 pontos | 5         |
|    |   | <b>TOTAL</b>   | <b>93</b> |

**PARECER:**

- Proponente declara que fará um registro audiovisual, de gênero ficção com o uso de técnicas de animação. Faria bastante diferença se a proponente pudesse apresentar imagens do espetáculo de teatro lambe-lambe que referencia a produção audiovisual visto que a mesma menciona que já foi apresentado tal espetáculo;
- Esta analista avaliou o currículo a partir do relato da proponente no arquivo principal do projeto mas, para uma melhor análise, é importante apresentar além de texto, imagens entre fotos e links de vídeos com realizações para fins de comprovação;
- Medidas de acessibilidade estão dentro da exigência da Lei Paulo Gustavo;
- Os valores de remuneração da equipe no geral estão abaixo do mercado e esta analista entende que o proponente buscou se adaptar para garantir a realização do projeto;